



EDITAL INTERNO 02/2020– IHAC

PROCESSO SELETIVO PARA ATIVIDADES DE MONITORIA NO ÂMBITO DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO – SEMESTRE LETIVO SUPLEMENTAR

O Coordenador Acadêmico do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos da Universidade Federal da Bahia, no uso de suas atribuições legais, tendo em vista o disposto nas Resoluções 06/2012, nº 07/2017, nº 02/2018, nº 05/2019 e nº 03/2020 do Conselho Acadêmico de Ensino da UFBA, de Regulamentação das Atividades de Monitoria no âmbito dos Cursos de Graduação e no Edital nº 002/2020 da Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, torna público que estarão abertas as inscrições para o processo seletivo para atividades de monitoria no âmbito dos cursos de graduação no Semestre Letivo Suplementar, de acordo com a legislação pertinente, mediante as normas e condições contidas neste Edital, publicado no Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos.

1. Das Disposições Preliminares

1.1. Componentes Curriculares/ Professores Responsáveis pelos Projetos de Monitoria/ Horário/ Requisito/ Número de vagas: conforme anexo I.

1.2. São objetivos da Monitoria:

I - contribuir para a melhoria da qualidade do processo de ensino - aprendizagem - avaliação, através de projetos que envolvam alunos de cursos de graduação na execução de atividades vinculadas a componentes curriculares;

II - intensificar e assegurar a cooperação entre estudantes e professores nas atividades básicas da Universidade, relativas ao ensino, à pesquisa e à extensão.

1.3. As atividades desenvolvidas pelos monitores serão orientadas pelo Professor responsável pelo Projeto da Monitoria, sob a supervisão geral da Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.

1.4. São atribuições do monitor:

I - participar da elaboração do plano de trabalho da monitoria com o Professor Responsável pelo Projeto da Monitoria;

II - interagir com professores e alunos, visando ao desenvolvimento da aprendizagem;

III - auxiliar o professor na realização dos trabalhos práticos e experimentais, na preparação de material didático e em atividades de classe e/ou laboratório.

§ 1º Fica vedado ao monitor o exercício da docência e de quaisquer atividades de caráter administrativo, de julgamento de verificação de aprendizagem e supervisão de estágio.

§ 2º O monitor exercerá suas atividades sem qualquer vínculo empregatício com a UFBA e fará jus a remuneração em forma de bolsa, cujo valor – R\$ 400,00 mensais – está fixado pela Pró-Reitoria de Ensino de Graduação;

1.5. São obrigações do monitor:

I - exercer suas tarefas conforme plano de trabalho elaborado juntamente com o Professor Orientador;

II - cumprir 12 (doze) horas semanais de atividades de monitoria, distribuídas de acordo com o planejamento estabelecido com o Professor Orientador, respeitada sua vida acadêmica, de forma a não prejudicar o horário a que estiver obrigado a cumprir como discente, dos componentes curriculares nos quais se encontra matriculado;

III - apresentar ao professor orientador, ao final da bolsa, um Relatório Final de suas atividades, contendo uma breve avaliação do seu desempenho, da orientação recebida e das condições em que desenvolveu suas atividades.

1.6. Cada bolsa de monitoria terá 3 (três) meses de duração.

§ 1º Perderá automaticamente a bolsa o monitor que se graduar ou aquele que não cumprir as obrigações para as quais foi selecionado, conforme avaliação do Professor Responsável;

§ 2º Nos casos referidos no parágrafo 1º, o Professor Responsável deverá comunicar imediatamente o fato à Direção do IHAC e à Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.

§ 3º Havendo desistência, a substituição do monitor poderá ser feita até o quinto dia útil do mês referente ao pagamento da segunda bolsa, através da convocação de candidato aprovado no processo seletivo, seguindo-se a ordem de pontuação, ou mediante nova seleção, caso não haja mais candidatos habilitados.

§ 4º É vedada a acumulação de bolsa de monitoria, com qualquer modalidade de bolsas oferecidas pela UFBA ou por órgãos externos.

1.7. O parecer avaliativo do Professor Orientador a respeito do Relatório Final com a respectiva nota, aprovado em reunião do órgão responsável pelo Projeto, deverá ser encaminhado à Pró-Reitoria de Ensino de Graduação até 30 dias após o encerramento do período letivo relativo ao projeto, acompanhado do relatório do bolsista.

Parágrafo único. O bolsista que obtiver nota igual ou superior a sete e tiver cumprido, ao menos, setenta e cinco por cento do período previsto fará jus ao Certificado de Monitoria, a ser expedido pela Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.

1.8. Poderão ser admitidos monitores voluntários, assim entendidos aqueles que devem desempenhar suas atribuições sem a percepção de auxílio financeiro.

§ 1º Aos monitores voluntários não se aplica o disposto nos itens 1.4, § 2º e 1.6 e seus parágrafos, incidindo as demais regras aqui previstas.

1.9. O certificado de monitoria será expedido pela Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, mediante solicitação do monitor.

1.10. As atividades de monitoria deste Edital serão desenvolvidas no período letivo do Semestre Letivo Suplementar (SLS).

2. Das Inscrições

2.1. Os requisitos para a inscrição do candidato no processo seletivo são:

I - estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFBA há pelo menos 2 (dois) semestres;

II – ter cursado, com aprovação, o(s) respectivo(s) componente(s) requisito(s) elencado(s) no anexo deste Edital.

2.2. As inscrições estarão abertas no período de **09/09 a 15/09/2020**, através do correto preenchimento do requerimento de inscrição disponível no link

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSffJNq9WSJU0EnxszeBhJiiVwByLYiAH28u--xGt412BtdCUw/viewform?usp=sf_link

2.3. A inscrição somente será efetivada após a conclusão do formulário online acima e do envio por email dos seguintes documentos:

a) Documento de identificação pessoal com foto, como Carteira de identidade / CPF; Carteira de Trabalho.

b) Formulário de Inscrição devidamente preenchido para cada componente / professor que deseja se inscrever (disponível no sítio eletrônico <https://prograd.ufba.br/bolsas-monitoria>);

c) Histórico Escolar da UFBA atualizado do curso, emitido pelo SIACWeb, com autenticação digital (para cada componente);



O envio dos documentos acontecerá do dia **09/09 a 15/09/2020** para o email da Coordenação Acadêmica do IHAC, a saber: coordena.ihac@ufba.br

O estudante deve mandar e-mail com Assunto “DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO DE MONITORIA – NOME COMPLETO DO ESTUDANTE”, com os devidos documentos anexados.

Parágrafo único. Constatada irregularidade na documentação e nas informações prestadas pelo estudante no decorrer do Processo Seletivo, será anulado, a qualquer tempo, o direito à bolsa. O estudante que apresentar documentação falsa terá seu caso encaminhado à Procuradoria Jurídica da UFBA para as medidas de praxe e ações cabíveis.

3. Do Processo Seletivo e da Classificação

3.1. O Processo Seletivo constará de Prova(s) Específica(s) escrita e/ou oral, realizados à distância, elaborada(s) e corrigida(s) pelo professor responsável pelo Projeto, além de análise de histórico.

3.2 A(s) Prova(s) Específica(s) será(ão) realizadas entre os dias **17/09 e 18/09/2020**.

3.3 Os candidatos serão classificados pela pontuação obtida na Prova Específica, cujo valor será 10 (dez) pontos, sendo reprovados e desclassificados aqueles que obtiverem nota inferior a 7 (sete) pontos.

3.4 Havendo empate na nota da Prova Específica, terá prioridade, sucessivamente, o candidato:

- i) Com maior coeficiente de rendimento;
- ii) Com menor número de componentes curriculares com reprovação;
- iii) Com maior número de componentes curriculares com aprovação;
- iv) Com maior tempo no Curso, desconsiderado os semestres com Trancamento Total;
- v) Com maior idade.

4. Da Divulgação dos Resultados

4.1. Os resultados serão divulgados no dia **22/09/2020** no sítio eletrônico <http://www.ihac.ufba.br/> e através de e-mail.

5. Das Disposições Finais

5.1. A partir da divulgação do resultado final, o(a) candidato(a) poderá apresentar recurso no prazo de 1(um) dia útil (23/09/2020) através do email coordena.ihac@ufba.br, dirigido ao Coordenador Acadêmico do IHAC. Os pedidos de recursos serão julgados: pelo professor responsável pelo componente e pela seleção, em casos de reconsideração de avaliação; e pelo Coordenador Acadêmico, em caso de vício formal no processo. Havendo pedido de recurso, as respostas estarão à disposição dos interessados no sítio eletrônico do IHAC a partir do dia 24/09/2020.

5.2. Os casos omissos serão resolvidos pela Congregação do IHAC, em comum acordo com a Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.

Salvador, 08 de setembro de 2020.

Prof. Daniel Mauricio Cavalcanti de Aragão
Coordenador Acadêmico

Anexo I – EDITAL 02/2020 – Semestre Letivo Suplementar
**COMPONENTES CURRICULARES/PROFESSORES RESPONSÁVEIS
PELOS PROJETOS/ HORÁRIO/ REQUISITO/ NÚMERO DE VAGAS**

Entende-se como requisito, para efeitos deste Edital, o(s) componente(s) curricular(es) que o(a) estudante deverá ter cursado com aprovação para poder se candidatar à vaga. No caso de mais de um requisito para um componente, deve-se ficar atento à informação se é obrigatório ter cursado todos ou pelo menos um. Ao se inscrever, o(a) estudante está ciente de que deve ter cumprido o requisito.

Componente Curricular com Código	Docentes	Horário	Requisito	Quantitativo de Monitores BOLSISTAS	Quantitativo de Monitores Voluntários
HACA42 Tópicos Especiais em Cultura I	Carlos Alberto Bonfim	Qui 18:30 às 22:10	HACA01 Estudos Sobre a Contemporaneidade I; HACA34 Estudos Sobre a Contemporaneidade II; HACA36 Estudos das Culturas; HACA35 Estudos das Sociedades; HACA03 Estudos das Humanidades; HACA51 Estudos do Desenvolvimento; HACA77 Estudos das Subjetividades; HACA76 Estudos dos Poderes (qualquer um dos componentes)	1	1
HACA42 Tópicos Especiais em Cultura I	Laura Castro de Araújo e Paola Barreto Leblanc	sex 18:30 às 22:10	HACA49 Ação e Mediação Cultural através das Artes; ou HACA05 Políticas Culturais (qualquer um dos componentes)	1	2
HACA44 Laboratório de Criação e Práticas Artísticas	Cristiano Figueiró e Ângelo Castro	Seg 18:30 às 22:10	HACA04 Ação Artística I ou HACA37 Ação Artística II (qualquer um dos componentes)	1	0
HACA44 Laboratório de Criação e Práticas Artísticas	Karla Schuch Brunet	Seg 13:00 às 16:40 (voluntário) Seg 18:30 às 22:10 (bolsa)	HACA04 Ação Artística I ou HACA37 Ação Artística II (qualquer um dos componentes)	1	1
HACA44 Laboratório de Criação e Práticas Artísticas	Marise Berta de Souza	Qua 13:00 às 16:40	HACA04 Ação Artística I ou HACA37 Ação Artística II (qualquer um dos componentes)	1	0
HACA46 Tópicos Especiais em Ciências I	Ademar N. do Nascimento	Ter e qui 18:30 às 20:20	HACA02 Elementos Acadêmicos e Profissionais em Ciência e Tecnologia	1	0
HACA46 Tópicos Especiais em Ciências I	Luiz Márcio Farias, Ivan Monsão, André Mattedi, Juan Sanchez e	Qua e Sex 13:00 às 14:50	HACA38 Ciência e Tecnologia II	1	0



	Francisco Barretto				
HACA46 Tópicos Especiais em Ciências I	Eduardo do Nascimento	Ter e qui 18:30 às 20:20	HACA46 Tópicos Especiais em Ciências; ou FISC60- Física Moderna; ou FIS101- Estrutura da Matéria I; ou FIS102- Estrutura da Matéria II; ou FISC84- Tópicos de Física Médica (qualquer um dos componentes)	1	2
HACA47 Tópicos Especiais em Tecnologia I	Francisco de Paula Barretto	Ter e qui 18:30 às 20:20	HACA09 Ciência e Tecnologia I	1	1
HACA47 Tópicos Especiais em Tecnologia I	Paulo Alberto Paes Gomes	Seg 13:00 às 16:40	HACA47 Tópicos Especiais em Tecnologia I	1	0
HACA94 Dispositivos Tecnológicos Práticos II	Guna Alexander Silva	Seg e Qua 14:50 às 16:40	HACA94 Dispositivos Tecnológicos Práticos II	1	1
HACB13 Tópicos Especiais em Arte e Tecnologia	Paola Barreto Leblanc e Cristiano Severo Figueiró	Qua 18:30 às 22:10	HACB09 Laboratório de Arte Interativa: Arte e eletrônica; HACB10 Linguagem e Ambientes de Programação em Artes; HACB11 Artes e Eletrônica; HACB12 Laboratório de Arte Interativa: Arte e Interfaces; HACB14 Sistemas digitais em Artes; ou HACC13 Criação em Artes e Tecnologias Interativas. (qualquer um dos componentes)	1	1
HACB26 Introdução à História das Ciências	Juan Manuel Sanches Arteaga, Luiz Márcio Santos Farias, André Luis Mattedi Dias e Ivan Cardoso Monsão	Ter e qui 18:30 às 20:20	HACA01 Estudos Sobre a Contemporaneidade I; ou HACA34 Estudos Sobre a Contemporaneidade II (qualquer um dos componentes)	1	2
HACB35 Política Externa I	Denise Vitale Mendes e José Sacchetta Mendes	Ter 18:30 às 22:10	HACB35 Política Externa I	1	1
HACB38 Oficina de Textos em Humanidades	Milton Júlio de Carvalho Filho e Fernando Gigante Ferraz	Seg 18:30 às 22:10	HACB38 Oficina de Textos em Humanidades	1	1
HACB89 Cidades, Violências e Tecnologias de Segurança	Francisco Zorzo e Mauricio Matos	Qua 13:55 às 17:35	HACA35 Estudos das Sociedades	1	1
HACC21 Cultura e Contemporaneidade	Leandro de Paula e Ângela Franco	Qua 18:30 às 22:10	HACA01 Estudos sobre a Contemporaneidade I	1	0
HACC21 Cultura e Contemporaneidade	Rita de Cássia Aragão e Ana Lúcia Lage	Seg 13:55 às 17:35	HACA01 Estudos sobre a Contemporaneidade I	1	0
HACC28 Culturas Populares	Marilda de Santana	Qua 18:30 às 22:10	HACB24 Artes e Tradições populares; ou HACC09 Culturas baianas; ou HACC20	1	0



			Culturas Brasileiras (qualquer um dos componentes)		
HACC47 Tópicos Especiais em Saúde V	Leticia Marques, Maria Thereza Coelho e Renata Veras	Seg 18:30 às 22:10	HACA78 Oficina De Textos Técnicos e Acadêmicos Em Saúde; ou HACA86 Iniciação Científica em Saúde (qualquer um dos componentes)	1	0
HACC47 Tópicos Especiais em Saúde V	Maria Caputo e Vanessa Alvarez	Seg 13:00 às 16:40	HACA10 Introdução ao Campo da Saúde; e HACA40 Campo da saúde: saberes e práticas (Obrigatoriamente os dois)	1	0
HACC48 Tópicos Especiais em Saúde VI	Anamelia Franco, Bianca Ruckert e Vânia Alves	Qua 13:55 às 17:35	HACA10 Introdução ao Campo da Saúde; e HACA40 Campo da saúde: saberes e práticas (Obrigatoriamente os dois)	1	0
HACC49 Tópicos Especiais em Saúde VII	Maria Beatriz Barreto do Carmo, Adriana Miranda Pimentel e Gabriela Lamego	Qua 18:30 às 22:10	HACA10 Introdução ao Campo da Saúde; ou HACA50 Racionalidades em Saúde: Sistemas Médicos e Práticas Alternativas; ou HACA01 Estudos sobre a Contemporaneidade I (qualquer um dos componentes)	1	1
HACC50 Tópicos Especiais em Saúde	Luís Augusto V. da Silva, Adriana M. Pimentel, André Luís Carvalho e Gabriela Lamego	Qui 18:30 às 22:10	HACA78 Oficina De Textos Técnicos e Acadêmicos Em Saúde	1	1
HACE49 Tecnologias, Inovação e Empoderamento Socio-digital	Isa Beatriz Neves e Lynn Alves	Seg e qua 14:50 às 16:40	HACE49 Tecnologias, Inovação e Empoderamento Socio-digital; ou HACA47 Tópicos Especiais em Tecnologia I (qualquer um dos componentes)	1	0
HACC37 Tópicos Especiais em Artes VII	Leonardo José Sebiane	Seg 13:00 às 16:40	HACA04 Ação Artística	0	2